

**MOV-S MÉXICO · SEMINARIO GUADALAJARA
TERCERA JORNADA DE TRABAJO · 20 JUNIO 2014
LÍNEAS ESTRATÉGICAS ACORDADAS**

Creación de espacios de acción y reflexión comunitaria contemplando a los agentes artísticos, institucionales y contextuales.

Provocar exploraciones con varias instituciones (públicas, privadas y civiles) para optimizar la sostenibilidad de una práctica artística.

Sistema orgánico y adaptativo que se compone de los siguientes elementos:

- construir y sostener comunidad
- detectar formas y niveles de vinculación
- empoderar a todos los agentes
- fomentar las relaciones instituyentes
- generar y difundir información rigurosa
- fomentar el discurso teórico-práctico
- crear espacios de acción y reflexión colectiva
- generar estrategias de escucha de los contextos
- activar plataformas de libre desarrollo de la experiencia
- generar una red de circulación de pensamiento, prácticas y recursos microlocales
- posibilitar la organización de las comunidades para incidir en las políticas públicas
- generar flujos para la información en torno a las posibilidades para la gestión de proyectos de vinculación artística y comunitaria.

Existe un elemento del sistema que transita en todo el sistema: construir micropolíticas culturales locales.